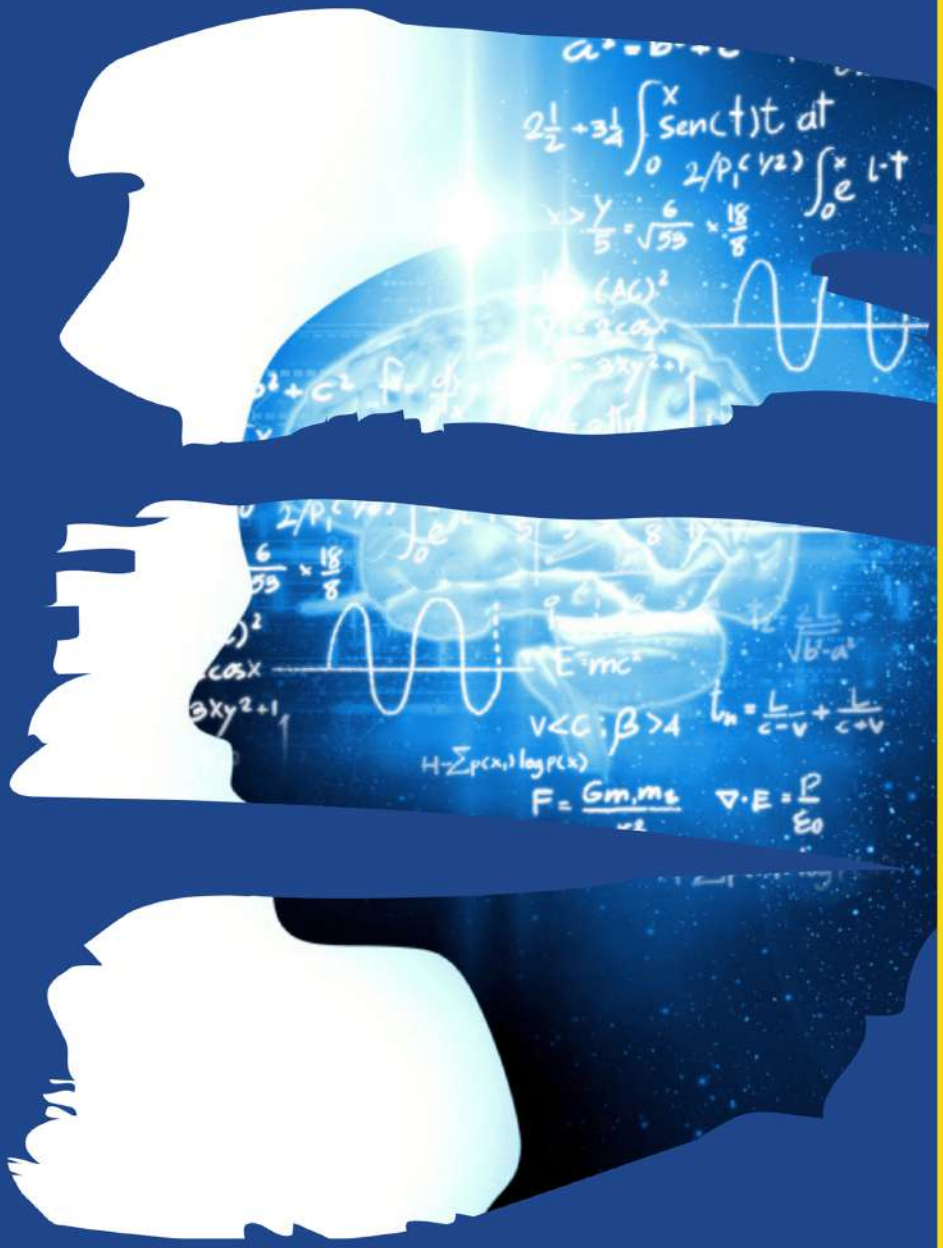
Наукові перспективи
Видавнича група



ВІСНИК науки та освіти

ISSN 2786-6165 (ONLINE)

серії: філологія, культура і мистецтво, педагогіка, історія та археологія, соціологія

Bulletin of Science and education

№ 4(34) 2025

Видавнича група «Наукові перспективи»

Християнська академія педагогічних наук України

«Вісник науки та освіти»

(Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»)

Випуск № 4(34) 2025

Київ – 2025

ВІСНИК науки та освіти
ISSN 2786-6165 (ONLINE) №4(34)2025

ЗМІСТ

СЕРІЯ «ФІЛОЛОГІЯ»

Anataichuk I.M., Zabrudska L.M., Sazonova V.S. 25
A COMPETENCY-BASED APPROACH TO DEVELOPING STUDENTS' LISTENING AND READING SKILLS WHILE FOREIGN LANGUAGE LEARNING

Anisimova A.I., Kolisnychenko T.V. 40
STRUCTURAL METAPHORS IN COGNITIVE LINGUISTICS

Bovkunova O.V. 51
AMERICAN AND AUSTRALIAN VOCABULARY UNITS IN ENGLISH COLLOQUIAL SPEECH

Bovkunova O.V. 65
TOPONYMIC NOMINATIONS IN THE ENGLISH-SPEAKING PROVINCES OF CANADA AS A REFLECTION OF THE LANGUAGE PICTURE OF THE WORLD OF CANADIANS

Dubrova O.V., Khalabuzar O.A., Shkola I.V. 78
DIGITAL TOOLS FOR IMPROVING PHONETIC SKILLS IN ENGLISH: CRITICAL ANALYSIS AND METHODOLOGY OF USE

Hurko O.V., Novikova O.V. 92
ACADEMIC WRITING FOR HIGHER EDUCATION STUDENTS IN THE CONTEXT OF DIGITALIZATION: CHALLENGES AND PROSPECTS

Koval N., Blaguta O. 105
PRAGMATIC DIMENSIONS OF TOURISM TERMINOLOGY: CROSS-CULTURAL ANALYSIS OF ETHNOSPECIFIC REALITY TERMS IN TOURIST DISCOURSE

Kovalenko I.M., Mykhailova A.S., Oleshkevich I.P. 117
THE ENGLISH LANGUAGE IDIOMS FUNCTIONING IN THE MASS-MEDIA DISCOURCE

Lukianenko N.M. 132
THE EVOLUTION OF FAMILY DYNAMICS IN CONTEMPORARY BRITISH LITERATURE: A STUDY OF IDENTITY CRISIS THROUGH DAVID NICHOLLS' US

Matviienko L.H., Antoniuk M.A., Dedukhno A.V. 143
MILITARY METAPHOR IN TRANSLATION

Naboka O. 153
RHETORICAL STRATEGIES AND LINGUISTIC MECHANISMS IN PRESIDENTIAL DEBATE DISCOURSE

Ordynska I.Ya. 163
THE HISTORY OF THE TERM «COCKNEY» DEVELOPMENT IN THE ENGLISH-SPEAKING WORLD

Popova L.M., Serhiienko P.A. 171
THE PECULIARITIES OF TRANSLATION OF ZOOLOGICAL TERMINOLOGY FROM ENGLISH INTO UKRAINIAN (BASED ON DAVID ATTENBOROUGH'S DOCUMENTARIES)

Pryma V.V., Soshko O.H. 184
TOURISM DISCOURSE IN CROSS-CULTURAL COMMUNICATION

Shevelova-Harkusha N. 192
LANGUAGE LEARNING AND THE CASE STUDY METHOD. GENERAL GUIDELINES AND RECOMMENDATIONS

Авксентьєва Г.А. 201
УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА ПІД ЧАС ВІЙНИ: НОВІ ГОЛОСИ ТА ТЕМИ

Акульшина Н., Кісенко В. 219
СТИЛІСТИЧНІ ТА ЛЕКСИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ІДІОСТИЛЮ МОХАММАДА АЛІ ДЖАМАЛЬ-ЗАДЕ (на прикладі новели «فارسی شکر است»)

Александрович Т.З. 231
ОСОБИСТІСНЕ СПРЯМУВАННЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ ЯК ВИМОГА ЧАСУ (НА МАТЕРІАЛІ ЗАНЯТЬ ІЗ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В КОЛЕДЖІ)

Байтерякова Н.Ю., Байтеряков О.З. 242
ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВІДОБРАЖЕННЯ СВІТОСПРИЙНЯТТЯ І СПОСОБУ ЖИТТЯ ВІКІНГІВ У СЕРІАЛІ «THE VIKINGS»

Баранник О.Ю., Ільченко І.І. 255
СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ В РОЗВИТКУ МОРФОЛОГІЧНОЇ СИСТЕМИ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

Бірюкова Д.В., Мочалова Н.С., Шовкопляс Ю.О. 265
ВИКОРИСТАННЯ ДІАЛЕКТОЛОГІЧНИХ ДАНИХ У ВИВЧЕННІ ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЇ

Валуєва Н.М. 284
ЗАГАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ НАУКОВО-ТЕХНІЧНИХ ТЕКСТІВ ТА ПРОБЛЕМИ ЇХ ПЕРЕКЛАДУ

Вискушенко С.А. 294
ПЕРЕКЛАД ЄВРОПЕЙСЬКИХ НОРМАТИВНИХ ДОКУМЕНТІВ: ПРОБЛЕМИ ТА ШЛЯХИ ЇХ ВИРІШЕННЯ

Відімська К.І., Тарасюк Ю.М., Шаглі Г.І. 305
ЛІНГВОКРАЇНОЗНАВСТВО ТУРЕЧЧИНИ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ТА МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ: СТРУКТУРА ТА ЗМІСТ ДИСЦИПЛІНИ

Война М.О., Кокинда Т.Р. 321
СТРАТЕГІЇ ПЕРЕКЛАДУ МЕТАФОРИЧНИХ НОМІНАЦІЙ У КИТАЙСЬКІЙ ГАСТРОНОМІЇ

Воробей О.С., Куций О.В. 332
ЕВОЛЮЦІЯ ЖАНРУ НАУКОВОЇ ФАНТАСТИКИ У КИТАЙСЬКОМУ ЛІТЕРАТУРНОМУ ПРОСТОРІ

Гарасим Т.О., Білик О.О., Пуга О.О. 346
ФІЛЬМОНІМИ ЯК ЛІНГВОКУЛЬТУРНІ СУБСТРАТИ У МУЛЬТИПЛІКАЦІЙНОМУ КІНОДИСКУРСІ

Гейко Т.М. 357
СОЦМЕРЕЖІ У КОМУНІКАТИВНОМУ ВИМІРІ ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ: ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНИЙ ТА ДИСКУРСИВНИЙ АСПЕКТИ

Гладченко А.М. 371
МОВНИЙ ВПЛИВ У МЕДІАПРОСТОРІ

Горда О.М., Трумко О.М. 381
ПРОБЛЕМИ СЕРТИФІКАЦІЇ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ ДЛЯ ДІТЕЙ: СТАН І ПЕРСПЕКТИВИ

Демська О.М. 393
МОВНО-КОМУНІКАТИВНА СТРАТЕГІЯ ЛЕСІ УКРАЇНКИ: НЕКОЛОНІАЛЬНА МОДЕЛЬ КОЛОНІАЛЬНОГО ЧАСУ

Дзекун Ю.О., Павлик О.Б., Синьо В.В. 404
ЛІТЕРАТУРНИЙ ПЕРЕКЛАД ЯК ІНСТРУМЕНТ МІЖКУЛЬТУРНОЇ ВЗАЄМОДІЇ НА ПРИКЛАДІ ТВОРІВ НІМЕЦЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Діброва О.В., Кірічек І.Ю. 418
МОЛОДА УКРАЇНСЬКА ПОЕЗІЯ ЯК РЕАКЦІЯ НА ВОЄННУ АГРЕСІЮ: МІЛІТАРНЕ МОВОМИСЛЕННЯ

Довбищенко Ф.В. 429
НАРАТОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ПРОЧИТАННЯ НОВЕЛИ ГІ ДЕ МОПАССАНА «ВОВК»

Зайцева Н.П., Пугач Ю.М., Мозгова Я.О. 441
РОЛЬ ЗАЙМЕННИКОВИХ СЛІВ У СЕМАНТИКО-СИНТАКСИЧНІЙ ТА ФОРМАЛЬНО-СИНТАКСИЧНІЙ ОРГАНІЗАЦІЇ ПРОСТОГО РЕЧЕННЯ

Ільченко І.І., Бережна М.В. 452
ВЛАСНА НАЗВА КРІЗЬ ПРИЗМУ ВІЙНИ

Казимір І.С., Мітроусова Т.В. 461
ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ФРАГМЕНТОВАНОГО НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Калініченко О.В., Половинко О.С., Скорбач Т.В. 476
СИМУЛЯЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ТА ЇХ СПЕЦИФІКА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ

Кердівар Н.І., Швайка В. 485
ЖІНОЧА ІДЕНТИЧНІСТЬ МІЖ АВТЕНТИЧНІСТЮ ТА ІМІТАЦІЄЮ: ПСИХОЛОГІЧНА АМБІВАЛЕНТНІСТЬ ЖІНОЧИХ ОБРАЗІВ У РОМАНІ «ІМІТАЦІЯ» ЄВГЕНІЇ КОНОНЕНКО

Кичик В.А. 499
КЛАСИФІКАЦІЯ ХІМІЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ В КИТАЙСЬКІЙ МОВІ: СЕМАНТИЧНИЙ АНАЛІЗ

Кобзєва О.О., Жовнір О.М., Лазор Н.В. 516
ВПЛИВ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ НА РОЗВИТОК МОВНОЇ КУЛЬТУРИ ТА ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВО В УКРАЇНІ

Лепетюк І.Г. 533
РОЛЬ ТА ЕВОЛЮЦІЯ УКРАЇНСЬКИХ ЛІНГВОКУЛЬТУРНИХ РЕПРЕЗЕНТАЦІЙ В РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКІЙ ВІЙНІ

Литвиненко В.Ю. 548
ВПЛИВ ДУАЛЬНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ, ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ НА ЯКІСТЬ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ФІЛОЛОГІВ З ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ

Литвинська Т.Ю. 558
ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ ВІЙСЬКОВОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ УКРАЇНСЬКОЮ В УМОВАХ СУЧАСНОЇ ВІЙНИ

Луціва Ж.Я. 571
РИТМІКО-ГРАФЧНІ ОСОБЛИВОСТІ СУЧАСНОЇ КИТАЙСЬКОЇ ПОЕЗІЇ ТА ЇХ ВІДТВОРЕННЯ В УКРАЇНСЬКОМУ ПЕРЕКЛАДІ

Молодцова В.В., Русаченко Н.П., Видайчук Т.Л. 582
ЛЕКСИЧНА КОГЕЗІЯ ТЕКСТУ: ЛІНГВІСТИЧНІ ТА ПРАГМАТИЧНІ АСПЕКТИ

Моторний О.А. 594
АНІМАЛІСТИЧНА СКЛАДОВА ДУХОВНОЇ ПОЕЗІЇ РОБЕРТА Б'ЄЛІКА ТА МАРТІНА ШТОРА

Овчаренко Л.М., Овчаренко В.П. 603
ФОРМУВАННЯ У СТУДЕНТІВ НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ І СПОРТУ УКРАЇНИ АНГЛОМОВНОЇ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ З ВИКОРИСТАННЯМ ЕЛЕМЕНТІВ СВІТОВОЇ НЕМАТЕРІАЛЬНОЇ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

Павлик Н.В. 615
РОЛЬ ЦІННІСНИХ КОМПОНЕНТІВ У ФОРМУВАННІ МОВНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА

Павлюк Н.Л. 631
ФЕНОМЕН ГРИ В ПОЕТИКАЛЬНІЙ ПАРАДИГМІ ПРОЗОВОГО ДИСКУРСУ ІРЕН РОЗДОБУДЬКО

Павлюк Н.Л., Москвичова О.О. 644
ФОЛЬКЛОРНО-ЕТНОГРАФІЧНІ МОТИВИ В ПОВІСТІ Г. КВІТКИ-ОСНОВ'ЯНЕНКА «КОНОТОПСЬКА ВІДЬМА»

Парубець З.М. 656
ДОСЛІДЖЕННЯ ФРАНЦУЗЬКОГО МОЛОДІЖНОГО МОВЛЕННЯ НА МАТЕРІАЛІ ПУБЛІКАЦІЙ У СУЧАСНИХ СОЦМЕРЕЖАХ

Приблуда Л.М. 668
МОЛОДІЖНИЙ СЛЕНГ ЯК ЛІНГВІСТИЧНЕ ЯВИЩЕ: ТЕОРЕТИЧНИЙ ОГЛЯД

Приходько В.Б., Кухарєва Д.Р., Пилипенко І.О. 677
КОГНІТИВНІ АСПЕКТИ ЗБЕРЕЖЕННЯ КУЛЬТУРНОГО КОДУ В АНГЛО-УКРАЇНСЬКОМУ ФРАЗЕОЛОГІЧНОМУ ПЕРЕКЛАДІ

Романюк О.Ю. 693
ЛОКАЛІЗАЦІЯ ВІЗУАЛЬНИХ ЕЛЕМЕНТІВ У АНІМАЦІЙНИХ ФІЛЬМАХ (НА ПРИКЛАДІ ФІЛЬМІВ СТУДІЇ PIXAR)

Самойленко Д.Р. 716
СОЦІОЛІНГВІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВІДОБРАЖЕННЯ ПОДІЙ В УКРАЇНІ В ПЕРІОД З 2022 ПО 2024 РІК У ФРАНЦУЗЬКИХ МЕДІА

Сергєєва Г.А. 731
«ОЦІНЮВАННЯ ДЛЯ НАВЧАННЯ» У ВИКЛАДАННІ КУРСУ ESP В УНІВЕРСИТЕТІ

Сивик О.А., Кирильчук О.Б., Бойко О.Ю. 744
ВИКОРИСТАННЯ МОБІЛЬНИХ ДОДАТКІВ ТА ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ

Скрипник Н.С. 754
ВИКОРИСТАННЯ ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМИ QUIZLET У ВИКЛАДАННІ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ ЯК ДРУГОЇ ІНОЗЕМНОЇ: ОСОБЛИВОСТІ, ДОСВІД, ПЕРСПЕКТИВИ

Струганець П.Б. 763
ДИСКРЕТНІСТЬ ЯК КАТЕГОРІЙНА ОЗНАКА СПОРТИВНОГО РЕПОРТАЖУ

Стрюк Н.В., Дудник С.А. 772
ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ МОДАЛЬНИХ ДІЄСЛІВ НА ПОЗНАЧЕННЯ ЙМОВІРНОСТІ ДЛЯ ВИСВІТЛЕННЯ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ В АНГЛОМОВНОМУ ПУБЛІЦИСТИЧНОМУ ДИСКУРСІ (НА МАТЕРІАЛІ ВИДАННЯ «THE GUARDIAN»)

Тимченко О.В. 786
ОСОБЛИВОСТІ МОТИВУ ДОРОГИ В РОМАНІ РІКАРДО ГУЇРАЛЬДЕСА «ДОН СЕГУНДО СОМБРА»

Ткаченко А.А. 797
ЕТИМОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ НАЙМЕНУВАНЬ ЧЕСЬКИХ БРЕНДІВ

Фроленкова Н.О., Марєєва Т.В., Токарик Л.Б. 805
КОМПЕТЕНТНІСНИЙ ПІДХІД У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ: ТЕОРЕТИЧНІ ТА ПРАКТИЧНІ АСПЕКТИ

Холод І.В. 818
МОЖЛИВОСТІ CHATGPT У ДИДАКТИЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ВИКЛАДАЧА-ФІЛОЛОГА

Хуртак І.В. 828
ЕВОЛЮЦІЯ ГРАМАТИЧНИХ СТРУКТУР У НІМЕЦЬКІЙ МОВІ: ВІД СЕРЕДНЬОВЕРХНЬОНІМЕЦЬКОЇ ДО СУЧАСНОЇ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ

Чернієнко Г.В., Ковальчук В.А., Зубцова С.В. 837
ТРУДНОЩІ ПЕРЕКЛАДУ ФРАНКОМОВНИХ ТЕКСТІВ РІЗНИХ ЖАНРІВ В КОНКУРСНИХ СТУДЕНТСЬКИХ РОБОТАХ

Чорна В.Л., Логінова О.В. 864
МОДЕЛЮВАННЯ АВТЕНТИЧНОГО АНГЛОМОВНОГО СЕРЕДОВИЩА У НАВЧАННІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ АГРАРНОЇ ГАЛУЗІ

Чорний І.В. 874
ПОКАЗ АГОНІЇ РАДЯНСЬКОЇ СИСТЕМИ В СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ РЕДРОДЕТЕКТИВІ

СЕРІЯ «ПЕДАГОГІКА»

Chaikovska O.V., Pochynok S.V. 888
REVIVAL OF UKRAINIAN FOLK SONG IN THE CONTEXT OF THE FORMATION OF NATIONAL CONSCIOUSNESS IN MODERN SOCIETY

Chornous V.P. 897
FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCE OF FUTURE PHARMACISTS IN INSTITUTIONS OF HIGHER EDUCATION

Dobryden O.V., Livenko A.I., Kravchenko V.Yu. 906
THE IMPACT OF TRADITIONS AND INNOVATIONS ON THE TRANSFORMATION OF HEALTH-PRESERVING PRACTICES WITHIN THE CONSUMER CULTURE OF UNIVERSITY STUDENTS

Hertsovska N.O., Raikhel A.M., Danyliuk V.O., Kobuta K. 914
RECONCEPTUALIZING ESL THROUGH STUDENT AGENCY, COACHING, MENTORSHIP, AND STUDENT-CENTERED LEARNING

Khvorostina Yu.V., Shamonia V.H., Semenikhina O.V. 932
THE CONNECTION BETWEEN THE STUDY OF MATHEMATICS AND PROGRAMMING THROUGH THE PRISM OF SCIENTIFIC AND PEDAGOGICAL RESEARCH

Popova L.M., Loboda O.V. 946
PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR ORGANIZING ENGLISH LESSONS ACCORDING TO THE CONCEPT OF THE NEW UKRAINIAN SCHOOL

Sushkevych O. 962
DEVELOPING STUDENTS' NATIONAL AND INTERCULTURAL COMPONENTS OF IDENTITY IN ENGLISH STUDIES: A COMPARATIVE CASE STUDY

Tsaryk O.M., Krychkivska O.V. 974
METHODS AND TECHNOLOGIES FOR DEVELOPING COMMUNICATIVE COMPETENCE IN PHYSICAL EDUCATION STUDENTS

Адамчук Ю.Д., Тайбасаров О.В. 987
РОЛЬ ВИЩОЇ ВІЙСЬКОВОЇ ОСВІТИ У ФОРМУВАННІ ОСОБИСТОСТІ ГРОМАДЯНИНА УКРАЇНИ

Басенко Р.О. 1003
ВІДОБРАЖЕННЯ ГУМАНІСТИЧНОЇ ІДЕЇ ЦІЛІСНОЇ ОСВІТИ ОСОБИСТОСТІ В РАННЬОМОДЕРНИХ ОСВІТНІХ КУРИКУЛУМАХ

Бачурін І.О. 1014
КОМПЕТЕНТНІСНИЙ ПІДХІД У ПІДГОТОВЦІ ПСИХОЛОГІВ ДО НАДАННЯ ДОПОМОГИ ПОТЕРПІЛИМ ВІД ВІЙСЬКОВИХ КОНФЛІКТІВ: ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ І МІЖНАРОДНИЙ ДОСВІД

Бзовський Т.О. 1028
ДИСТАНЦІЙНЕ НАВЧАННЯ В ЗАКЛАДАХ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ТА МЕТОДИЧНА ПРОБЛЕМА

Бойко Я.А. 1042
КЛЮЧОВІ ФАКТОРИ ЕФЕКТИВНОГО ВИВЧЕННЯ ДРУГОЇ МОВИ ТА МОТИВАЦІЯ ЯК РУШІЙНА СИЛА ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Бондарчук В.В. 1056
МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНИХ І ПРОФЕСІЙНО ВАЖЛИВИХ ЯКОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ЦИВІЛЬНОГО ЗАХИСТУ У СТУДІЇ АКТОРСЬКОЇ МАЙСТЕРНОСТІ

Бялик О.В., Калинюк О.М. 1068
ВИХОВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОСТІ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ В СУЧАСНИХ УМОВАХ

Васильєв С.С. 1077
ІНТЕРНАЦІОНАЛІЗАЦІЯ ВІТЧИЗНЯНОГО ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ТЕАТРАЛЬНОЇ ТА КІНООСВІТИ НАПЕРЕДОДНІ ПАНДЕМІЇ COVID-19: СПРИЯТЛИВІ ФАКТОРИ ТА ОБМЕЖЕННЯ

Височан Л.М. 1092
ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ УЧИТЕЛІВ НУШ ДО ВИКЛАДАННЯ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ» У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Гагарін М.І., Ящук С.М., Васильєв Г.А. 1102
УПРАВЛІННЯ ПРОФЕСІЙНИМ РОЗВИТКОМ ТРЕНЕРІВ-ВИКЛАДАЧІВ У ПОЗАШКІЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ СПОРТИВНОГО СПРЯМУВАННЯ

Гальчун Н.П. 1113
ЗМІСТОВА СКЛАДОВА ВИКЛАДАННЯ ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА «АНГЛІЙСЬКА МОВА В ПРОФЕСІЙНІЙ КОМУНІКАЦІЇ» ЗДОБУВАЧАМ ВИЩОЇ МЕДСЕСТРИНСЬКОЇ ОСВІТИ

Гейченко К.І., Цупікова О.А. 1126
ІНТЕГРАЦІЯ ТЕХНОЛОГІЙ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ У ПРОЦЕС МОВНОЇ ПІДГОТОВКИ ІНОЗЕМНИХ СТУДЕНТІВ-НЕФІЛОЛОГІВ

Герасимків Ю.Л., Дубровий М.І. 1138
ТЕНДЕНЦІЇ В ДОСЛІДЖЕННІ ФІНАНСОВОЇ ГРАМОТНОСТІ: БІБЛІОМЕТРИЧНИЙ АНАЛІЗ

Гордій Н.М. 1149
ПІДГОТОВКА СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ДО НОВОЇ СОЦІАЛЬНОЇ ПОЗИЦІЇ «ШКОЛЯР»

Горожанкіна О.Ю. 1162
СОЦІАЛЬНА ІНТЕГРАЦІЯ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНІМИ ПОТРЕБАМИ: РОЛЬ ІНКЛЮЗИВНОГО ПІДХОДУ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ПОЗАШКІЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ

Готич М.І., Ткач У.Р. 1176
СОЦІАЛЬНІ МЕРЕЖІ ЯК ІНСТРУМЕНТ ПОШИРЕННЯ ФІНАНСОВИХ ЗНАНЬ ДЛЯ НАСЕЛЕННЯ

Григор'єва Н.А. 1185
РЕАЛЬНІСТЬ ПРОТИ ФАНТАЗІЇ: ХУДОЖНЬО-МОВЛЕННЄВИЙ РОЗВИТОК ДОШКІЛЬНИКІВ У КОНЦЕПЦІЇ М. МОНТЕССОРІ

Денисенко Н.Г., Северіна Л.Є., Тарасюк В.Й., Курчаба О.Є. 1195
МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ВПРОВАДЖЕННЯ ТЕХНІКИ БЕЗПЕКИ ЧЕРЕЗ ТРАДИЦІЙНІ ТА ІННОВАЦІЙНІ ВИДИ СПОРТУ У ФІЗИЧНОМУ ВИХОВАННІ

Дубасенюк О.А., Сидорчук Н.Г., Вознюк О.В. 1215
АКМЕОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Єфименко Л.М. 1229
ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЄВОЇ ГОТОВНОСТІ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З МОВЛЕННЄВИМИ ПОРУШЕННЯМИ ДО НАВЧАННЯ В НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ

Залібовська-Ільніцька З.В. 1240
СОЦІАЛЬНІ АСПЕКТИ СУПРОВОДЖЕННЯ УКРАЇНСЬКИХ ДІТЕЙ НА ВІДПОЧИНОК ТА ОЗДОРОВЛЕННЯ ЗА КОРДОН В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ

Зубалій А.О. 1252
ГОТОВНІСТЬ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ДО ФОРМУВАННЯ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ІНТЕГРАЦІЇ ХУДОЖНЬО-ПРОДУКТИВНОЇ ТА ТЕАТРАЛЬНО–ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Канішевська Л.В. 1262
ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ АКТИВНОСТІ СТАРШОКЛАСНИКІВ

Коваль Т.В. 1273
ВТІЛЕННЯ ІДЕЙ ГРОМАДЯНСЬКОЇ ОСВІТИ ЗАСОБАМИ ПЕДАГОГІКИ ПАРТНЕРСТВА ТА ГЕТЕРОГЕННОСТІ У ФАХОВІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ У КОРОЛІВСТВІ НОРВЕГІЯ: З ДОСВІДУ АКАДЕМІЧНОЇ МОБІЛЬНОСТІ УКРАЇНСЬКИХ СТУДЕНТІВ

Конопацька Л.С., Власенко Р.П. 1285
ВИКОРИСТАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ МУЗЕЙНОЇ ПЕДАГОГІКИ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ГЕОГРАФІЇ

Концевой А.Л., Концевой С.А. 1300
МЕТОДОЛОГІЯ КІНЕТИЧНИХ РОЗРАХУНКІВ ПРИ ВИВЧЕННІ ЗАГАЛЬНОЇ ХІМІЧНОЇ ТЕХНОЛОГІЇ

Кравченко Ю.В., Гнатенко С.А. 1311
ІНТЕРНЕТ-КОНТЕНТ У ПРАКТИЦІ ВИКЛАДАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ

Крамар Д.С. 1322
ФОРМУВАННЯ ВІЙСЬКОВО-ПАТРІОТИЧНИХ ЦІННОСТЕЙ У ПЕДАГОГІЧНІЙ ДУМЦІ УКРАЇНИ (КІНЕЦЬ ХХ – ПОЧАТОК ХХІ СТ.)

Лебедь О.М., Лебедь Н.І. 1334
ІНТЕГРАЦІЯ ВІРТУАЛЬНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ В ЛАБОРАТОРНИЙ ПРАКТИКУМ З ФІЗИКИ ТЕХНІЧНИХ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Лисицький М.Ю. 1343
ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ САМООСВІТНЬОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ЮРИСТІВ У ПРОЦЕСІ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ

Лунков О.М. 1358
ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ПСИХОЛОГІВ

Ляхович Г.І., Самелюк М.В. 1372
ЄВРОПЕЙСЬКІ ПРАКТИКИ НАВЧАННЯ ФІНАНСОВОЇ ГРАМОТНОСТІ

Мазур О.О. 1382
МАРКЕТИНГОВА КОМПЕТЕНТНІСТЬ В ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ СФЕРИ

Максименко Н.Б., Салига Н.М., Єгорова І.В. 1391
МОДЕРНІЗАЦІЯ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ДО ФАХОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ

Марусяк В.М. 1401
ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД ФОРМУВАННЯ БІОЕТИЧНИХ ПОГЛЯДІВ СТУДЕНТІВ ВЕТЕРИНАРНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ

Матвійчук О.М., Ткаля І.А., Лєшньова Н.О. 1416
ДІАЛОГІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ ЯК ІНСТРУМЕНТ ФОРМУВАННЯ ЕМОЦІЙНОГО ІНТЕЛЕКТУ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ

Махиня Т.А. 1429
ОСВІТНІ ПОТРЕБИ ТА ОЧІКУВАННЯ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ «УПРАВЛІННЯ НАВЧАЛЬНИМ ЗАКЛАДОМ»

Медведєва М.О., Миколайко В.В. 1445
МЕТАВСЕСВІТ І ЙОГО МІСЦЕ У ФОРМУВАННІ ЦИФРОВОЇ ГРАМОТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ІНФОРМАТИКИ

Мотуз Т.В., Саєнко О.В. 1463
ПРОЄКТНО-ДОСЛІДНИЦЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ: ГЕНЕЗА ТА СУЧАСНІ ОСВІТНІ ПРАКТИКИ

Мотуз Т.В., Саєнко О.В., Пасічник Л.В. 1473
ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ: ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ І МЕТОДИЧНІ ОРІЄНТИРИ

Нагірний В.В. 1485
ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ІНТЕГРАЦІЇ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ ЯК ЗАСОБУ ПІДВИЩЕННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ БАКАЛАВРІВ У ГАЛУЗІ ПРАВА

Нагорна Г.О. 1498
ДОСЛІДНИЦЬКІ УМІННЯ В СИСТЕМІ ВІДНОШЕНЬ ЦІЛІСНОГО ПРОЦЕСУ МУЗИЧНО-ТЕОРЕТИЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ

Новописьменний А.М. 1507
ЗАРУБІЖНИЙ ДОСВІД ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ТРЕНЕРІВ-ВИКЛАДАЧІВ ДО РОБОТИ В ДИТЯЧО-ЮНАЦЬКИХ СПОРТИВНИХ ШКОЛАХ ІЗ ПАУРЛІФТИНГУ

Новописьменний С., Биковець О. 1518
НОВІТНІ ТРЕНДИ ВПРОВАДЖЕННЯ ТЕХНІЧНИХ ЗАСОБІВ РЕАБІЛІТАЦІЇ В УНІВЕРСИТЕТСЬКЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ

Пасько О.М., Гервас О.Г., Кошіль К.С. 1531
ДИЗАЙН КНИГИ ЯК СКЛАДОВА ГРАФІЧНОГО ДИЗАЙНУ В ОСВІТНЬОМУ КОНТЕКСТІ: ПРОЄКТУВАННЯ, КОНЦЕПЦІЯ ТА ВІЗУАЛЬНА КОМУНІКАЦІЯ

Полковніков Я.О. 1541
ЄТИЧНИЙ КОМПОНЕНТ ЯК КЛЮЧОВИЙ В СТРУКТУРІ ПРОФЕСІЙНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ЛІКАРІВ-СТОМАТОЛОГІВ

Пономаренко О.В., Смелянська В.В., Тезікова С.В. 1557
ВЗАЄМОДІЯ МІЖ СТУДЕНТАМИ В АСИНХРОННИХ ОНЛАЙН-КУРСАХ: ФАКТОР МОТИВАЦІЇ ЧИ ЗАЙВА ОПЦІЯ?

Потапчук Т.В., Романова В.І., Кравчук Я.І. 1570
ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ЛОГІСТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ І СПОРТУ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВКИ

Пшенична О.О. 1583
СУЧАСНІ МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН НА КАФЕДРІ ПРИКОРДОННОГО КОНТРОЛЮ: ІННОВАЦІЇ ТА ПРАКТИЧНИЙ ДОСВІД

Радул В.В., Радул О.С., Балануца О.О. 1591
КУЛЬТУРА ЯК ФАКТОР РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ

Сахненко А.В. 1604
РОЛЬ АКМЕОЛОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНО ОРІЄНТОВАНОГО ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ СТУДЕНТІВ АГРАРНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ

Семенюк С.В. 1614
ПОНЯТТЯ КУЛЬТУРНОГО РОЗМАЇТТЯ В УКРАЇНСЬКОМУ ТА КАНАДСЬКОМУ ДИСКУРСАХ

Симон Є.П. 1626
ЕТИЧНІ ВИКЛИКИ ВПРОВАДЖЕННЯ ПЕРСОНАЛІЗОВАНОГО НАВЧАННЯ НА ОСНОВІ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ

Сирцова О.М., Дашко М.В. 1640
ЦИФРОВА КОМУНІКАЦІЯ ЯК МОТИВАТОР ПРОФЕСІЙНОГО РОЗВИТКУ ПЕДАГОГА: ПЕРЕВАГИ ТА ВИКЛИКИ

Сіненко Д.В., Онипченко П.М., Громико О.В. 1656
ТРЕНАЖЕРНА ПІДГОТОВКА, ЯК ПЕДАГОГІЧНА СКЛАДОВА, В СИСТЕМІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ КУРСАНТІВ-ЛЬОТЧИКІВ

Снітовська О.Й. 1667
РЕЦЕПЦІЯ ПРОБЛЕМИ ІНТЕРНАЦІОНАЛІЗАЦІЇ ВИЩОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНСКІЙ ПЕДАГОГІЧНІЙ КОМПАРАТИВІСТИЦІ

Соболєв Д.О. 1679
ДОСЛІДЖЕННЯ ЗМІСТУ ГЕОГРАФІЧНОЇ ОСВІТИ У ФОРМУВАННІ КУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ

Совгіра С.В., Кочубей О.В., Душечкіна Н.Ю. 1691
ЗМІШАНЕ НАВЧАННЯ В АСПЕКТІ ІННОВАЦІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Стрілець В.В. 1700
МОДЕЛЬ ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТНОСТІ В ПИСЬМОВОМУ НАУКОВО-ТЕХНІЧНОМУ ПЕРЕКЛАДІ

Тернавська Т.А. 1713
ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ У ПРОЦЕСІ ОРГАНІЗАЦІЇ ВИХОВНОЇ РОБОТИ

Фатьянова Т.О. 1723
ФОРМУВАННЯ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ МЕДІАОСВІТИ

Христова Т.Є., Проценко А.А., Сопотницька О.В., Непша О.В., Суханова Г.П. 1733
ОРГАНІЗАЦІЯ ФІЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВЧОЇ РОБОТИ З ДІТЬМИ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ В ПРОЦЕСІ ПОЗАКЛАСНОЇ РОБОТИ З ХОРТИНГУ

Цалапова О.М. 1747
РОЗВИТОК ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ЗА ДОПОМОГОЮ МЕТОДУ «ТРЬОХ СТІЛЬЦІВ» НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ

Чайковський П.О. 1757
АКТУАЛІЗАЦІЯ АКМЕОЛОГІЧНОГО ПІДХОДУ В УПРАВЛІННІ ОСВІТОЮ У КОНТЕКСТІ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ

Черновол О.Г. 1770
ЕФЕКТИВНІСТЬ ВИКОРИСТАННЯ ВІЗУАЛЬНИХ ЗАСОБІВ У ВИКЛАДАННІ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ

Чичук А.П., Біда О.А., Кучай Т.П., Чопак Є.В., Йокоб А.П. 1783
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ СУПРОВІД ДІТЕЙ У ЗАКЛАДАХ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Шарова Т.М., Землянська А.В. 1794
ФІЛОСОФСЬКЕ ОСМИСЛЕННЯ ПРОБЛЕМИ РОЗУМІННЯ МОВИ ШТУЧНИМ ІНТЕЛЕКТОМ

Шемчук В.А. 1805
ПРОФЕСІЙНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ ЗАПАСУ: СИСТЕМАТИЗАЦІЯ ТЕРМІНОЛОГІЧНОГО АНАЛІЗУ

Шинкарук О.В. 1825
МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ СТУДЕНТІВ УНІВЕРСИТЕТІВ НАУК ПРО ЖИТТЯ

Шинкарук В.Д., Чередник Л.М., Ці Кунь 1837
ПЕДАГОГІЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ НЕФОРМАЛЬНОЇ ОСВІТИ У КОНТЕКСТІ ФОРМУВАННЯ ЛІДЕРСЬКИХ ЯКОСТЕЙ У ЗДОБУВАЧІВ ЗВО

Юнда В.В. 1848
ДЕЯКІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ВОКАЛЬНО-ХОРОВИХ НАВИЧОК ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ НА ЗАНЯТТЯХ ХОРУ

Ярова О.А., Скасків Л.В., Кострица Б.І. 1858
ПАРАДОКСИ ТЕОРІЇ ЙМОВІРНОСТЕЙ

Ящук Б.В. 1868
ІДЕЇ ДЕМОКРАТИЧНОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНСЬКІЙ СУСПІЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНІЙ ДУМЦІ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ XX – ПОЧАТКУ XXI СТОЛІТТЯ

СЕРІЯ «ІСТОРІЯ ТА АРХЕОЛОГІЯ»

Lazurko L.M., Menko V.I. 1881
UKRAINE IN THE WORLDVIEW COORDINATES OF FRANCISEK RAWITA- GAWROŃSKI

Дем'янчук А.Л. 1891
КАТЕДРАЛЬНІ СОБОРИ РИМО-КАТОЛИЦЬКОЇ ЦЕРКВИ В УКРАЇНІ: ІСТОРИЧНИЙ ОГЛЯД

Довгорук Ю.О. 1913
ВИПРОБУВАЛЬНІ СТАНЦІЇ СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКИХ МАШИН ЯК ІНСТРУМЕНТ ФОРМУВАННЯ ІННОВАЦІЙНОЇ СТРАТЕГІЇ В АГРАРНІЙ ГАЛУЗІ УКРАЇНИ

Донченко С.П. 1929
ЄВРОПЕЙСЬКЕ МИНУЛЕ І СУЧАСНЕ УКРАЇНИ

Зелений В.І., Донченко С.П., Цихуляк І.М. 1944
ТРАНСФОРМАЦІЙНА СИЛА ВІЙНИ: ІСТОРИКО-ФІЛОСОФСЬКИЙ АНАЛІЗ КОНФЛІКТІВ НОВІТНЬОГО ЧАСУ

Кліш А.Б. 1966
ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ ВЧИТЕЛІВ В ТЕРНОПІЛЬСЬКІЙ ОБЛАСТІ: ОСОБЛИВОСТІ ТА СПЕЦИФІКА (1973-1975 РР.)

Коваль І.А. 1980
СОЦІАЛІСТИЧНИЙ РЕАЛІЗМ ЯК РАДЯНСЬКИЙ МОДЕРНІЗМ (1932-1939 РР.): PRO ET CONTRA

Кушнір В.Г. 1992
ДО ПИТАННЯ ІСТОРІЇ АРХЕОЛОГІЧНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ СЕРЕДНЬОВІЧНИХ КОЧОВИКІВ В ПІВНІЧНО-ЗАХІДНОМУ ПРИЧОРНОМОР'Ї

Левченко І.М., Топчій О.С. 2003
ІСТОРІЯ СІЛЬСЬКОЇ ІНТЕЛІГЕНЦІЇ ЧЕРНІГІВЩИНИ 1920-Х - ПОЧАТКУ 1930-Х: ІСТОРІОГРАФІЧНИЙ АСПЕКТ ПРОБЛЕМИ

Лозинський Р.М. 2015
КАФЕДРА ПРИРОДНИЧОЇ ІСТОРІЇ, ФІЗИЧНОЇ ГЕОГРАФІЇ, ТЕХНОЛОГІЇ І РІЛЬНИЦТВА У ЛЬВІВСЬКОМУ ЙОСИФІНСЬКОМУ УНІВЕРСИТЕТІ В 1784–1805 РР.

Лопух К.В. 2034
ІСТОРІЯ ЕКОНОМІЧНОЇ ДУМКИ В СУЧАСНОМУ АКАДЕМІЧНОМУ ДИСКУРСІ: ІСТОРІОГРАФІЧНИЙ АНАЛІЗ

Опря І.А., Опря Б.О. 2044
ЕСТЕТИКА СХОДУ У ФЛОРЕНТІЙСЬКОМУ РЕНЕСАНСІ: УЯВЛЕННЯ ПРО ЕКЗОТИЧНЕ ЯК ТУРИСТИЧНИЙ ЧИННИК

Петришин О.Я. 2057
МІГРАЦІЯ З КРАЇН ТРЕТЬОГО СВІТУ ДО ЄВРОПИ: ПРИЧИНИ ТА ФОРМУВАННЯ ЗАХИСНИХ МЕХАНІЗМІВ

Позднякова І.С. 2069
ДЖАЗОВИЙ МУЗИКАНТ ЕДДІ РОЗНЕР: КУЛЬТУРНО-ПОЛІТИЧНИЙ ВИМІР БІОГРАФІЇ

Прокопчук В.С., Гриценко А.П., Крижанівський В.М. 2078
ДОСЛІДЖЕННЯ ІСТОРІЇ ФІНАНСІВ УКРАЇНСЬКОЇ КОЗАЦЬКОЇ ДЕРЖАВИ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ XVII – ПОЧАТКУ XVIII СТ. ЗА СКАРБОВИМ МАТЕРІАЛОМ СІВЕРЩИНИ

Сидорук С.А., Приходько С.В. 2090
ДОПОМОГА РОДИНАМ ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦІВ З ПОДІЛЬСЬКОЇ ГУБЕРНІЇ ПІД ЧАС КРИМСЬКОЇ ВІЙНИ: ПОЗИЦІЯ МІСЦЕВОГО ДВОРЯНСТВА

Соловей Г.М. 2100
АДМІНІСТРАТИВНА ПОЛІТИКА КЕРІВНИЦТВА ХАРКІВСЬКОГО ТЕХНОЛОГІЧНОГО ІНСТИТУТУ В КОНТЕКСТІ ВЗАЄМОДІЇ З ПРОФЕСОРОМ В.І. АЛЬБІЦЬКИМ

Стельмах С.П., Розумюк В.М. 2118
РЕПАТРІАЦІЯ ПОЛОНЕНИХ РОСІЯН З НІМЕЧЧИНИ ЯК КАТАЛІЗАТОР НІМЕЦЬКО-РАДЯНСЬКОГО ГЕОПОЛІТИЧНОГО ЗБЛИЖЕННЯ (1920-1922 рр.)

Сухацький Р.П. 2132
ПОСТАТЬ В'ЯЧЕСЛАВА ЛИПИНСЬКОГО ЯК ОСНОВОПОЛОЖНИКА УКРАЇНСЬКОГО КОНСЕРВАТИЗМУ

Тимошик М.М. 2145
ПОЛІТИКА НАГОРОД: СТРАТЕГІЇ ВИКОРИСТАННЯ НАГОРОД ДЛЯ ЗМІЦНЕННЯ ДВОСТОРОННІХ ТА БАГАТОСТОРОННІХ ВІДНОСИН

Чепіженко В.В. 2153
ДО ПИТАННЯ СПОТВОРЕННЯ ІДЕНТИЧНОСТІ В АРХЕОЛОГІЇ: ІСТОРІОГРАФІЧНИЙ ОГЛЯД

СЕРІЯ «КУЛЬТУРА ТА МИСТЕЦТВО»

Zeng Jan 2160
CROSS-CULTURAL INTERACTION OF CHINESE STRINGED AND EUROPEAN INSTRUMENTS IN CONTEMPORARY MUSIC

Бренюк А.Г. 2170
ЄВРОПЕЙСЬКА СКУЛЬПТУРА XX СТОЛІТТЯ: ТЕНДЕНЦІЇ ІННОВАЦІЙ І ТРАНСФОРМАЦІЙ У КОНТЕКСТІ КУЛЬТУРНИХ ТА СОЦІАЛЬНИХ ЗМІН

Добровольська Р.О., Остапчук Л.О., Лановенко Н.В., Басовська С.Ю. 2181
НАЦІОНАЛЬНА ВОКАЛЬНО-ХОРОВА ШКОЛА: ІСТОРІЯ СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТКУ

Лук'яненко О.В., Майструк Н.М. 2198
МИСТЕЦТВОЗНАВЧИЙ АНАЛІЗ КНИЖКОВОЇ ІЛЮСТРАЦІЇ НА ВОЄННУ ТЕМАТИКУ У ФОРМУВАННІ ФАХОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ СПЕЦІАЛІСТА

СЕРІЯ «СОЦІОЛОГІЯ»

Біскуп В.С. 2213
ПАРАМЕТРИ СОЦІАЛЬНОЇ ЕКСКЛЮЗІЇ В УМОВАХ ВІЙНИ: УКРАЇНСЬКІ РЕАЛІЇ

УДК 378.091.31/.39-025.14:[378.018.8:001.895](045)

https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-4(34)-1691-1699

Совгіра Світлана Василівна доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри хімії та екології, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, https://orcid.org/0000-0002-8742-7773

Кочубей Олена Василівна доктор філософії, викладач кафедри хімії та екології, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, https://orcid.org/0000-0002-5047-6694

Душечкіна Наталія Юріївна кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри хімії та екології, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, https://orcid.org/0000-0002-4203-7122

ЗМІШАНЕ НАВЧАННЯ В АСПЕКТІ ІННОВАЦІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Анотація. У статті здійснено всебічний теоретико-методологічний аналіз змішаного навчання як сучасної інноваційної педагогічної технології, що інтегрує елементи традиційного (аудиторного) та дистанційного (цифрового) навчання для забезпечення якості, доступності й гнучкості освітнього процесу. Обґрунтовано потенціал змішаного навчання у формуванні ключових компетентностей здобувачів вищої освіти, таких як цифрова, інформаційна, комунікативна, соціальна, а також навичок самоорганізації, критичного мислення та самонавчання. Змішане навчання розглядається як ефективна відповідь на виклики цифровізації, глобальної турбулентності, пандемії та війни, оскільки дозволяє зберігати сталість освіти, підтримувати академічну успішність і мотивацію здобувачів навіть за обмежених ресурсів.

У роботі висвітлено основні моделі змішаного навчання (ротаційна, перевернутий клас, гнучка, збагачена віртуальна), їхні можливості та переваги для індивідуалізації навчання та підвищення його ефективності. Показано трансформацію ролі викладача у напрямі фасилітативної взаємодії, наставництва та супроводу освітніх траєкторій у цифровому середовищі. Окремо проаналізовано застосування навчальної аналітики, гейміфікованих платформ, мобільних сервісів, що підвищують якість освітньої взаємодії. Звернено увагу на позитивні приклади впровадження змішаного навчання у провідних ЗВО України та світу, його інтеграцію з дуальною освітою, а також значення інституційної підтримки і цифрової екосистеми у ЗВО.

Узагальнено перспективи подальших досліджень, які включають розробку адаптивних моделей змішаного навчання, механізмів педагогічного супроводу та удосконалення нормативного забезпечення. Акцентовано на необхідності міждисциплінарного підходу до впровадження змішаних форматів у підготовку конкурентоспроможного фахівця нової генерації.

Ключові слова: змішане навчання, цифровізація освіти, здобувачі вищої освіти, інноваційна підготовка, освітній процес, цифрові компетентності, педагогічні технології.

Sovhira Svitlana Vasylivna Doctor of pedagogical sciences, professor, professor of the Department of Chemistry and Ecology, Pavlo Tychyna Uman State Pedagogical University, https://orcid.org/0000-0002-8742-7773

Kochubei Olena Vasylivna Doctor of Philosophy, Lecturer at the Department of Chemistry and Ecology, Pavlo Tychyna Uman State Pedagogical University, https://orcid.org/0000-0002-5047-6694

Dushechkina Nataliia Yuriivna Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Chemistry, and Ecology Pavlo Tychyna Uman State Pedagogical University, https://orcid.org/0000-0002-4203-7122

BLENDED LEARNING IN THE ASPECT OF INNOVATIVE TRAINING OF HIGHER EDUCATION STUDENTS

Abstract. The article presents a comprehensive theoretical and methodological analysis of blended learning as a modern innovative pedagogical technology that combines elements of traditional (in-person) and distance (digital) education to ensure the quality, accessibility, and flexibility of the educational process. The potential of blended learning in the formation of key competencies among higher education students—such as digital, informational, communicative, and social competencies, along with self-organization, critical thinking, and self-directed learning skills—is substantiated. Blended learning is considered an effective response to the challenges of digitalization, global turbulence, the COVID-19 pandemic, and wartime conditions, as it supports the continuity of education and sustains students' academic performance and motivation despite limited resources.

The article outlines the main models of blended learning (rotation, flipped classroom, flex, enriched virtual), highlighting their capabilities and advantages

in terms of personalization and educational efficiency. The transformation of the instructor's role towards facilitative interaction, mentoring, and personalized guidance in digital environments is emphasized. Particular attention is given to the use of learning analytics, gamified platforms, and mobile services that enhance the quality of educational engagement. The study analyzes successful examples of blended learning implementation in leading Ukrainian and international universities, the integration of blended learning with dual education formats, and the importance of institutional support and the development of digital ecosystems within higher education institutions.

Prospects for further research are outlined, including the development of adaptive models of blended learning, pedagogical support mechanisms, and the improvement of regulatory frameworks. The need for an interdisciplinary approach to implementing blended formats in the training of competitive professionals of the new generation is highlighted.

Keywords: blended learning, digitalization of education, higher education applicants, innovative training, educational process, digital competencies, pedagogical technologies.

Постановка проблеми. У сучасному світі відбувається стрімкий розвиток цифрових технологій, що зумовлює необхідність трансформації всіх сфер суспільного життя, зокрема освіти. Заклади вищої освіти, як інституція, що готують фахівців для різних галузей економіки та культури, мають реагувати на ці виклики шляхом впровадження інноваційних підходів до організації освітнього процесу. Одним із таких підходів, що отримав значне поширення в останні роки, є змішане навчання (blended learning), яке поєднує в елементи традиційної (очної) та дистанційної (цифрової) освіти [1].

Актуальність досліджувальної проблеми обумовлена необхідністю забезпечення гнучкого, мобільного, технологічно збагаченого навчального середовища, здатного не лише адаптуватися до змінних умов, але й забезпечувати високу якість підготовки здобувачів вищої освіти. Змішане навчання відкриває нові можливості для персоналізації освітнього процесу, розвитку цифрових компетентностей, формування критичного мислення, здатності до самоосвіти, що є ключовими характеристиками сучасного фахівця. Проте реалізація змішаного навчання в українських закладах вищої освіти вимагає не лише технічного забезпечення, але й педагогічного переосмислення традиційних підходів до організації навчання, розвитку нових моделей викладання, адаптованих до цифрового середовища.

Особливої актуальності ця проблема набуває в умовах війни в Україні, яка спричинила вимушену зміну форматів освітньої взаємодії,

переміщення значної частини здобувачів та викладачів, а також обмеження доступу до навчальних ресурсів. У таких умовах змішане навчання стало одним з інструментів забезпечення безперервності освітнього процесу, підтримки академічної успішності, збереження психоемоційного стану здобувачів та їхнього залучення до навчання. Це потребує нових наукових підходів до аналізу ефективності впровадження змішаних моделей, вивчення досвіду українських і зарубіжних ЗВО, визначення педагогічних умов, які сприяють успішній реалізації такого формату.

З огляду на це, виникає необхідність поглибленого теоретико-методологічного обґрунтування змішаного навчання як складової інноваційної підготовки здобувачів вищої освіти, розроблення моделей його впровадження, вивчення ролі викладача як фасилітатора навчального процесу, визначення умов формування цифрової компетентності учасників освітнього середовища. Крім того, важливим науковим завданням є аналіз механізмів інтеграції змішаного навчання з іншими освітніми форматами, зокрема дуальною освітою, що сприяє професіоналізації підготовки фахівців.

Практичне значення порушеної проблеми полягає в необхідності створення цілісної цифрової освітньої екосистеми у ЗВО, яка б відповідала на виклики сьогодення, забезпечувала якість і сталість освітнього процесу, а також сприяла підготовці конкурентоспроможних фахівців. Отже, вивчення змішаного навчання в контексті інноваційної підготовки здобувачів вищої освіти є важливим як з наукового, так і з практичного погляду, і потребує подальшого міждисциплінарного дослідження.

Аналіз останніх досліджень і публікацій.

Проблематика змішаного навчання останніми роками привертає значну увагу як вітчизняних, так і зарубіжних дослідників. У наукових працях О. Спіріна, С. Литвинової, Н. Морзе, О. Коваленко розглянуто різні аспекти цифровізації освіти, розвиток цифрових компетентностей учасників освітнього процесу, особливості організації дистанційного та змішаного навчання у вищій освіті. Зокрема, О. Спірін акцентує увагу на формуванні цифрової грамотності педагогічних працівників як ключової умови ефективного впровадження сучасних освітніх технологій [3]. С. Литвинова аналізує особливості застосування інформаційно-комунікаційних технологій у підготовці майбутніх учителів, а Н. Морзе обґрунтовує важливість створення інноваційного освітнього середовища в умовах змішаного навчання [3].

У зарубіжному дискурсі ця тематика також активно розробляється. Дослідники M. Graham, C. Dziuban, H. Singh, J. Bersin аналізують моделі blended learning, механізми їх реалізації в університетах, ефективність

впливу на навчальні результати, а також роль аналітики навчання (learning analytics) у покращенні освітнього процесу. Зокрема, Graham пропонує типологію моделей змішаного навчання, Singh описує методології побудови ефективних blended-програм, а Dziuban досліджує їх вплив на взаємодію між викладачами і здобувачами освіти.

Попри наявні напрацювання, низка важливих аспектів залишається недостатньо висвітленою. Передусім, це питання цілісного розуміння змішаного навчання не лише як педагогічної моделі, а як інструменту інноваційної підготовки майбутніх фахівців у контексті сучасних викликів, пов'язаних із цифровою трансформацією, війною, зміною ролі викладача та зростанням ролі автономного навчання. Також бракує комплексного аналізу умов успішного впровадження змішаного навчання у ЗВО з урахуванням інституційного, технічного, соціального й психолого-педагогічного вимірів.

Недостатньо дослідженим є і питання поєднання змішаного навчання з дуальною освітою, аналіз ефективності змішаного формату в умовах воєнного стану, а також впливу цифрових сервісів на підтримку психоемоційного благополуччя здобувачів. Крім того, відсутні практичні рекомендації щодо побудови цифрової освітньої екосистеми у вітчизняних закладах вищої освіти, що враховували б сучасні ризики, бар'єри та нерівність доступу до цифрових ресурсів.

Метою статті є теоретичне обґрунтування змішаного навчання як інноваційної педагогічної технології підготовки здобувачів вищої освіти в умовах цифрової трансформації освітнього простору.

Для досягнення поставленої мети окреслено такі завдання: розкрити сутність змішаного навчання та його освітньо-педагогічний потенціал, класифікувати основні моделі змішаного навчання та проаналізувати їхню ефективність у підготовці здобувачів вищої освіти, з'ясувати роль викладача як фасилітатора освітнього процесу в умовах змішаного навчання.

Виклад основного матеріалу

У результаті теоретико-методологічного аналізу проблеми дослідження встановлено, що змішане навчання є інноваційною формою організації освітнього процесу, яка ґрунтується на поєднанні традиційного (очного) й дистанційного (цифрового) навчання. Цей формат забезпечує більш високу гнучкість, мобільність, доступність та індивідуалізацію освітньої траєкторії здобувача вищої освіти, що особливо важливо в умовах цифрової трансформації та глобальних викликів, таких як пандемія, війна, масова міграція, інформаційна перенасиченість [2].

Змішане навчання розглядається як відповідь на необхідність адаптації вищої освіти до нових вимог суспільства і ринку праці, зокрема

формування здатності до самонавчання, критичного мислення, управління інформацією, цифрової грамотності, емоційного інтелекту. У порівнянні з традиційною моделлю, де основна увага приділяється подачі знань, змішане навчання формує середовище для активної участі здобувача, взаємодії, творчості та рефлексії.

Проаналізовано основні моделі змішаного навчання, які застосовуються у світовій і вітчизняній практиці: ротаційна модель, модель перевернутого класу (flipped classroom), збагачене віртуальне навчання, гнучка модель (flex model). З'ясовано, що перевернутий клас сприяє поглибленню взаємодії між викладачем і здобувачем, гнучка модель дозволяє оптимізувати навчальний процес відповідно до індивідуальних можливостей і потреб здобувачів. Важливо, що ці моделі не є взаємовиключними, а навпаки – можуть бути комбіновані з урахуванням специфіки навчальної дисципліни, профілю підготовки та матеріально-технічної бази ЗВО.

Окрему увагу приділено ролі викладача у змішаному форматі. Сучасний викладач виступає не лише транслятором знань, а фасилітатором навчального процесу, організатором індивідуальної та групової діяльності, наставником у цифровому просторі. Успішність змішаного навчання значною мірою залежить від здатності викладача створювати мотиваційне середовище, забезпечувати якісний зворотний зв'язок, використовувати інструменти навчальної аналітики (learning analytics), застосовувати мультимедійні, візуальні, інтерактивні засоби навчання.

Здобувач освіти в умовах змішаного навчання має виступати як активний учасник освітнього процесу, відповідальний за планування, реалізацію та оцінку власної освітньої траєкторії. У цьому контексті особливого значення набуває розвиток цифрових, комунікативних, інформаційних і соціальних компетентностей, а також навичок самоорганізації, саморегуляції, тайм-менеджменту. Дослідження підтверджує, що здобувачі з високим рівнем цифрової грамотності краще адаптуються до змішаного формату, демонструють вищі академічні результати та позитивну динаміку навчального прогресу.

У процесі аналізу зарубіжного досвіду встановлено, що університети США, Канади, Німеччини, Нідерландів активно впроваджують змішане навчання через використання сучасних цифрових платформ (Canvas, Blackboard, Moodle, Coursera, EdX), застосування мобільних застосунків, гейміфікованих середовищ, аналітичних панелей контролю освітніх досягнень. Такий підхід дозволяє не лише автоматизувати навчальний процес, а й підвищити його прозорість, персоніфікованість та доступність [4].

У контексті вітчизняної освітньої практики позитивним прикладом є діяльність Сумського державного університету, КПІ ім. Ігоря Сікорського,

Львівського національного університету імені Івана Франка, де змішане навчання реалізується з використанням платформ Moodle, Google Workspace, Microsoft Teams, Zoom, а також систем аналітики відвідуваності та успішності. Незважаючи на складні умови воєнного стану, ЗВО демонструють інституційну спроможність адаптувати освітні програми до змішаного формату, зберігаючи якість навчання та академічну доброчесність.

Важливою тенденцією є поєднання змішаного навчання з дуальною освітою, коли здобувачі частину освітньої програми опановують у віртуальному середовищі, а іншу – у формі практики на підприємстві. Така модель дозволяє ефективно поєднувати теоретичну і практичну підготовку, забезпечуючи високу мотивацію здобувачів і орієнтацію на потреби ринку праці. У межах дослідження встановлено, що елементи дистанційного наставництва, онлайн-проєктів, гнучкого графіку виконання завдань суттєво підвищують результативність навчання в умовах дуальної моделі.

Окремо проаналізовано використання систем навчальної аналітики, які дозволяють виявляти індивідуальні освітні траєкторії, оцінювати ризики академічної неуспішності, прогнозувати результати й коригувати освітній процес на основі об'єктивних даних. Цей інструмент значно підвищує ефективність освітнього процесу, особливо у змішаному форматі, де традиційні механізми моніторингу не завжди є дієвими.

Соціально-психологічний вимір змішаного навчання виявив потребу у формуванні емоційно безпечного середовища, де здобувачі почуваються підтриманими, включеними до спільноти, мають змогу звернутись по допомогу, отримати своєчасний фідбек. У дослідженні зазначено, що успішність змішаного навчання значною мірою залежить від налагодженого внутрішнього регламенту цифрової взаємодії, етичних норм комунікації, дотримання принципів академічної доброчесності, наявності інституційної політики підтримки здобувачів.

Таким чином, отримані результати дозволяють стверджувати, що змішане навчання є перспективною освітньою технологією, яка відповідає сучасним потребам суспільства, дозволяє ефективно реалізовувати компетентнісний підхід, підвищує якість освіти та формує нову парадигму взаємодії між викладачем і здобувачем. Його успішне впровадження потребує міждисциплінарного наукового супроводу, удосконалення нормативного забезпечення, інвестицій у цифрову інфраструктуру та системної підготовки педагогічних кадрів.

Проведене дослідження дозволило визначити змішане навчання як одну з провідних інноваційних форм організації освітнього процесу у вищій школі, яка забезпечує адаптацію системи освіти до сучасних викликів та

сприяє формуванню конкурентоспроможного здобувача вищої освіти. Встановлено, що поєднання очного та дистанційного форматів створює умови для персоналізації навчання, реалізації компетентнісного підходу, активного використання цифрових технологій і розвитку ключових професійних і міжособистісних компетентностей [1].

Ефективність змішаного навчання в аспекті інноваційної підготовки полягає у можливості гнучкого структурування навчального процесу, підтримки здобувачів вищої освіти у самостійному опануванні матеріалу, організації постійного зворотного зв'язку та інтеграції теоретичних знань із практичними завданнями. Особливої актуальності цей формат набуває в умовах воєнного стану та глобальних трансформацій, коли стійкість і безперервність освіти набувають критичного значення.

У ході дослідження доведено, що реалізація змішаного навчання сприяє трансформації педагогічної ролі викладача, потребує оновлення методичного забезпечення, розвитку цифрової грамотності, а також створення безпечного освітнього середовища. Поєднання змішаного формату з елементами дуальної освіти відкриває нові можливості для практикоорієнтованої підготовки фахівців, зміцнення зв'язків між освітою та ринком праці.

Узагальнення міжнародного досвіду показало, що змішане навчання стало глобальним освітнім трендом, який активно впроваджується в університетах світу. Адаптація цих практик до українських реалій має відбуватись із урахуванням цифрових, соціальних і культурних особливостей освітнього середовища.

Отже, змішане навчання є ефективною педагогічною моделлю, що поєднує інноваційність, технологічність, гнучкість та орієнтацію на здобувача вищої освіти. Його подальше впровадження потребує нормативної підтримки, інституційної ініціативи, наукового супроводу та системної підготовки викладацького складу.

Перспективи подальших досліджень вбачаємо у розробленні адаптивних моделей змішаного навчання, які враховують індивідуальні освітні траєкторії здобувачів, специфіку навчальних дисциплін і рівень цифрової підготовки учасників освітнього процесу. Вважаємо доцільним здійснення поглибленого аналізу впливу змішаного формату на якість засвоєння навчального матеріалу, академічну успішність, емоційне благополуччя здобувачів, а також розвиток механізмів педагогічного супроводу й навчальної аналітики. Особливої уваги потребує інтеграція змішаного навчання з дуальною освітою, формування цифрової освітньої екосистеми у ЗВО та удосконалення нормативного забезпечення для сталого впровадження інноваційних освітніх практик.

Література:

1. Мінцифра. Дія. Освіта – національна платформа цифрової грамотності. URL: https://osvita.diia.gov.ua (дата звернення: 02.04.2025).
2. ЮНЕСКО. Перетворення освіти в умовах цифровізації: глобальні підходи. URL: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000382123 (дата звернення: 02.04.2025).
3. Спірін О. М. Цифрові компетентності педагогічних працівників: виклики та перспективи. *Освітологічний дискурс*, 2023, № 3, с. 34–42. URL: https://od.kubg.edu.ua/index.php/journal/article/view/1352 (дата звернення: 02.04.2025).
4. Graham M. Blended Learning Models and Theoretical Frameworks. *Journal of Online Education*, 2020, Vol. 6, No. 2, p. 14–21. URL: https://onlineeducationjournal.org/article/view/62 (дата звернення: 02.04.2025).
5. Стрюк А. М. Інноваційні освітні технології: теорія та практика змішаного навчання. *Черкаси: ЧНУ ім. Б. Хмельницького*, 2020. 264 с. URL: https://lib.cdu.edu.ua/pdf/struik_innovatsiini_tekhnolohii.pdf (дата звернення: 02.04.2025).

References

1. Mintsifra. (n.d.). *Diia. Osvita – natsionalna platforma tsyfrovoi hramotnosti* [Diia. Education – the national platform for digital literacy]. osvita.diia.gov.ua. Retrieved from https://osvita.diia.gov.ua [in Ukrainian].
2. UNESCO. (2021). *Transforming education in the digital age: global approaches*. Retrieved from https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000382123
3. Spirin, O. M. (2023). Tsyfrovi kompetentnosti pedahohichnykh pratsivnykiv: vyklyky ta perspektyvy [Digital competencies of pedagogical workers: challenges and prospects]. *Osvitolohichnyi dyskurs – Osvitolohichnyi dyskurs*, (3), 34–42. Retrieved from https://od.kubg.edu.ua/index.php/journal/article/view/1352 [in Ukrainian].
4. Graham, M. (2020). Blended learning models and theoretical frameworks. *Journal of Online Education*, 6(2), 14–21. Retrieved from https://onlineeducationjournal.org/article/view/62
5. Striuk, A. M. (2020). *Innovatsiini osvitni tekhnolohii: teoriia ta praktyka zmishanoho navchannia* [Innovative educational technologies: theory and practice of blended learning]. Cherkasy: ChNU imeni B. Khmelnytskoho [in Ukrainian].